

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**  
**Anul școlar 2024 – 2025**  
**Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**70 de puncte**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute (de exemplu: *Alexandru Frusina/Alex Frusina, februarie*) **2 x 1 punct = 2 puncte**

**Notă!** Se punctează și notarea inversă: nume și prenume. Nu se punctează răspunsul incomplet, care conține doar numele sau doar prenumele.

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**  
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**  
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**  
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte  
**6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
În poezie este prezentat un peisaj de primăvară.	x	
În jurul unui copac înflorit se rotesc fluturi.		x
În văzduh se înalță un zmeu de hârtie.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
La nivel european, în 2015, țara noastră a ocupat primul loc la producția de miere.	x	
Francezii consumă de patru ori mai multă miere decât românii.	x	
Încălzită la peste 40 de grade, mierea devine toxică.		x

6. Precizarea felului rimei din prima strofă și a măsurii primelor două versuri ale textului blagian (*rîma împerecheată; măsură de unsprezece și de nouă silabe*) **6 puncte**

– precizarea felului rimei – 2 puncte

– câte 2 puncte pentru precizarea măsurii fiecărui vers – 2 x 2 puncte = 4 puncte

**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *natura, albina, mierea, copacul etc.*) **6 puncte**

– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
  - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
  - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea poeziei „Trezire” de Lucian Blaga cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *iubirea față de natură/respectul față de natură/prețuirea naturii; puterea de regenerare a naturii etc.*)** **6 puncte**
- numirea unei valori identificate în poezie – 1 punct
  - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
  - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**
- 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c** **2 puncte**
- 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c** **2 puncte**
- 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**
- 5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei pronume de feluri diferite (de exemplu: „îl” – *pronume personal*, „ce” – *pronume relativ*, „asta” – *pronume demonstrativ de apropiere etc.*)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea oricărui pronume, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - câte 1 punct pentru menționarea felului pronumelui – 3 x 1 punct = 3 puncte

**Notă!** În cazul transcrierii a două pronume de același fel, se punctează un singur pronume.

- 6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care substantivul „floarea-soarelui” este în cazul genitiv (de exemplu: *Când începe recoltarea florii-soarelui?/Îți plac petalele florii-soarelui?* etc.) și a unui enunț asertiv, în care verbul „a apărea” este la modul condițional-optativ, timpul prezent (de exemplu: *M-aș bucura dacă ar apărea volumul tău de poezii.* etc.)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - respectarea cazului – 1 punct
  - respectarea modului și a timpului – 1 punct

**Notă!** Punctajul se acordă doar în situația în care se respectă atât modul, cât și timpul verbului, conform cerinței.

- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 7. Completarea enunțului cu o singură propoziție, precizând tipul raportului sintactic din fraza obținută (de exemplu: *Alex nu s-a ocupat dintotdeauna de apicultură, dar și-a dorit asta./Știu că Alex nu s-a ocupat dintotdeauna de apicultură./Alex, care este pasionat și de fotografie, nu s-a ocupat dintotdeauna de apicultură.; raport de coordonare/raport de subordonare etc.*)** **6 puncte**
- completarea enunțului cu o propoziție – 3 puncte
  - precizarea tipului de raport sintactic dintre cele două propoziții – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

**Notă!** Nu se acordă punctajul în cazul în care fraza are trei sau mai multe propoziții.

- 8. Câte 1 punct pentru scrierea fiecărei forme corecte (ții, la, bunăstarea, ia-ți, copiii, ai)** **6 x 1 punct = 6 puncte**

**Subiectul al II-lea**

**20 de puncte**

**Conținutul compunerii – 12 puncte**

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - câte 1 punct pentru menționarea oricăror două elemente componente ale peisajului – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente menționate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii **2 puncte**
  - menționarea oricărei emoții exprimate /oricărui sentiment exprimat – 1 punct
  - justificarea alegerii – 1 punct

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.